専門学校デジタルアーツ仙台

クリエイティブ特待生申込書®

※事務局使用欄

受付年月日	年	月	日
受付番号			

氏	名	フリガナ	高校名	
志望:				
専:	攻	科		専攻

出願学科別に、応募できる部門が指定されています

指定部門	ゲームクリエイター科	CGクリエイター科	イラスト・ マンガアニメ科	デザイン科	ミュージックスタッフ科	声優科
抽走部门	▼	▼	▼	▼	▼	▼
	G·H	1	D·E·F	J·K·L	В	A · C

指定された部門内で、応募作品を一つ選択し、✓してください

チェック↓

部門		応募要領			
Α (()	ヴォーカル部門	① ヴォーカルの楽曲を MP3、WAV ファイルにて提出(オリジナル・コピーどちらでも可) または CD-R に録音	A-1		
	(①・②のうちどちらかを選択)	② オープンキャンパス時に実施する実技審査を受ける	A-@		
В	イベント制作部門	① イベント企画書の提出	B-①		
	(①・②のうちどちらかを選択)	② イベント参加実績の報告書(スタッフとして参加したものに限る)	B-@		
	C 朗読部門 (①・②のうちどちらかを選択)	① 課題原稿の朗読を MP3、WAV ファイルにて提出提出(原稿は本校 HP からダウンロード)または CD – Rに録音	C-(1)		
		② オープンキャンパス時に実施する実技審査を受ける	C-@		
D	まんが部門	2 ページ以上のまんがを制作し、提出			
Е	アニメーション部門	自作のアニメーション作品を提出(制作手法やテーマ、作品の長さ、オリジナルか模写かは不問) 提出形式は自由			
F	デッサン・イラスト部門	オリジナル作品を提出(テーマ、画材、用紙サイズは自由、ボードゲーム、カードゲームも可)			
G	ゲーム作品部門	自作ゲームを提出(ゲーム形式は自由)			
Н	ゲーム企画書部門	オリジナルのゲーム企画書を提出(所定の用紙は本校 HP からダウンロード)	Н		
1	CG部門	3DCG/2DCG/デッサン/彫刻/模型などの動画や画像、3Dデータを CD-R に保存し 提出			
J	WEB 部門	WEB 部門 オリジナルのホームページを提出(URL またはデータにて提出)			
K	商業デザイン部門	商業デザイン部門 オリジナルのイベントポスターやフライヤー、雑誌などを提出			
L	映像部門	撮影・編集したオリジナルの映像作品を提出	L		
車両≠√記入					

裏面も記入

●作品提出について

申込書と同封
既に提出済み

●作品について

作品タイトル	制作時間	使用ソフト	保存形式

●作品のアピールポイント

^{※√}してください