

教育課程（カリキュラム）の検討から授業計画（シラバス）公開までの流れ

- ① 各学科の教員により教育内容について検討する。
- ② 企業委員も含む教育編成会議を実施して教育内容を検討する。
- ③ 実施前年度9月までに変更があれば県へ学則変更を届け出て教育課程を確定する。
- ④ 授業方法・内容（使用教科書等含）について確認・検討を行い、その後に授業計画（シラバス）の修正、作成を行う。作成は原則授業担当者とし、実施する前年度中に行う。
- ⑤ 授業計画（シラバス）を年度初めに学生に示し、授業科目の内容等を説明し、授業の概要を理解させ、教科目の内容に興味関心を持ち、計画的に学習に取り組めるようにする。
また、同時のPDF化してインターネット上に公開する。

なお、授業計画（シラバス）には以下の情報を記載する。

授業科目名、授業担当者、授業担当者の実務経験の有無、教科書名、単位数、時間数、開講（学科、学年、学期、科目種別）、授業方法、授業概要および学習到達目標、評価方法、スケジュール（時数、内容、到達目標・学習課題）

令和5年度 情報システム科 シラバス 目次

情報システム科 1年

科目名	
キャリアデザイン (1)	JS1-01
Office基礎	JS1-02
Office応用	JS1-03
IT基礎	JS1-04
データベース基礎	JS1-05
システム開発基礎	JS1-06
プログラミング基礎	JS1-07
ビジネスマネジメント	JS1-08
ネットワーク基礎	JS1-09
情報処理試験対策講座	JS1-10
データベース実習	JS1-11
情報セキュリティ	JS1-12
システム企画(1)	JS1-13
システム開発実習(1)	JS1-14
プログラミングA	JS1-15
デザインソフト	JS1-16
Web制作(1)	JS1-17
データサイエンス(1)	JS1-18

情報システム科 2年

科目名	
キャリアデザイン (2)	JS2-19
プレゼンテーション技法	JS2-20
IOT	JS2-21
Webプログラミング	JS2-22
プログラミングB	JS2-23
プログラミングD	JS2-24
マーケティング基礎	JS2-25
Web制作 (2)	JS2-26
資格対策講座	JS2-27
システム開発実習(2)	JS2-28
データサイエンス(2)	JS2-29
システム企画(2)	JS2-30
卒業制作	JS2-31

令和5年度 ITソリューション科 シラバス 目次

ITソリューション科 1年

科目名	
キャリアデザイン(1)	IT1-01
Office基礎	IT1-02
Office応用	IT1-03
IT基礎	IT1-04
データベース基礎	IT1-05
システム開発基礎	IT1-06
プログラミング基礎	IT1-07
ビジネスマネジメント	IT1-08
ネットワーク基礎	IT1-09
情報処理試験対策講座	IT1-10
データベース実習	IT1-11
システム企画(1)	IT1-12
情報セキュリティ	IT1-13
システム開発実習(1)	IT1-14
プログラミングA	IT1-15
デザインソフト	IT1-16
Web制作(1)	IT1-17
ネットワーク応用(1)	IT1-18

ITソリューション科 2年

科目名	
キャリアデザイン(2)	IT2-19
プレゼンテーション技法	IT2-20
IOT	IT2-21
Webプログラミング	IT2-22
プログラミングB	IT2-23
プログラミングC	IT2-24
Web制作(2)	IT2-25
資格対策講座	IT2-26
システム開発実習(2)	IT2-27
システム企画(2)	IT2-28
ネットワーク応用(2)	IT2-29
卒業制作	IT2-30

令和5年度 ミュージックスタッフ科 シラバス 目次

ミュージックスタッフ科 1年

科目名	
キャリアデザイン(1)	MS1-01
ビジネス・デザインソフト実習	MS1-02
音楽理論	MS1-03
電気音響概論	MS1-04
照明概論	MS1-05
イベントプロデュース演習	MS1-06
舞台美術実習	MS1-07
ステージライティング実習(1)	MS1-08
映像編集実習	MS1-09
PA・SR実習(1)	MS1-10
レコーディング実習(1)	MS1-11
Pro Tools実習(1)	MS1-12
舞台機構調整技能講座(1)	MS1-13
コンサート実践(1)	MS1-14

ミュージックスタッフ科 2年

科目名	
キャリアデザイン(2)	MS2-15
舞台機構調整技能講座(2)	MS2-16
コンサート実践(2)	MS2-17
PA・SR実習(2)	MS2-18
音響概論(2)	MS2-19
JAPRS SR検定対策	MS2-20
JAPRS PT検定対策	MS2-21
Pro Tools実習(2)	MS2-22
レコーディング実習(2)	MS2-23
MA実習	MS2-24
DAW実習(2)	MS2-25
舞台演出実習A	MS2-26
エンターテインメントビジネス	MS2-27
コンサートプロデュース実習	MS2-28
デザインソフト実習	MS2-29
プロモーション演習	MS2-30
舞台演出実習B	MS2-31
ステージライティング実習(2)	MS2-32
舞台照明プランニング実習	MS2-33
ステージアート実践	MS2-34
舞台美術図面制作実習	MS2-35

令和5年度 声優アーティスト科 シラバス 目次

声優アーティスト科 1年

科目名	
キャリアデザイン(1)	VA1-01
ボイストレーニング	VA1-02
アナウンス概論	VA1-03
アフレコ実習(1)	VA1-04
ラジオ番組制作(1)	VA1-05
MC実習	VA1-06
シナリオ制作(1)	VA1-07
オーディション対策(1)	VA1-08
ミュージックガイド(1)	VA1-09
ステージング実習(1)	VA1-10
オーディオドラマ制作	VA1-11
声優実技指導	VA1-12
外国表現技法	VA1-13
ミュージックリテラシー(1)	VA1-14
ヴォーカル実習(1)	VA1-15
ヴォーカルレコーディング(1)	VA1-16

声優アーティスト科 2年

科目名	
アフレコ実習(2)	VA2-17
ラジオ番組制作(2)	VA2-18
ナレーション実習	VA2-19
ダンスレッスン	VA2-20
取材実習	VA2-21
卒業制作	VA2-22
朗読劇	VA2-23
オーディション対策(2)	VA2-24
自己表現技法(演劇)	VA2-25
殺陣・アクション実習	VA2-26
日本舞踊	VA2-27
ヴォーカル実習(2)	VA2-28
ヴォーカルレコーディング(2)	VA2-29
ミュージックリテラシー(2)	VA2-30
ミュージックガイド(2)	VA2-31
ステージング実習(2)	VA2-32

令和5年度 イラスト・マンガアニメ科 シラバス 目次

イラスト・マンガアニメ科 1年

科目名	
キャリアデザイン(1)	CA1-01
業界研究	CA1-02
イラスト実習(1)	CA1-03
デッサン	CA1-04
背景制作実習	CA1-05
ストーリー構成実習	CA1-06
作品研究	CA1-07
作品制作実習(1)A	CA1-08
作品制作実習(1)B	CA1-09
キャラクターデザイン	CA1-10
作画技術(基礎)	CA1-11
似顔絵制作(1)	CA1-12
同人誌制作実習(1)	CA1-13
色彩演習	CA1-14
模写・トレース	CA1-15
作画実習(1)	CA1-16

イラスト・マンガアニメ科 2年

科目名	
キャリアデザイン(2)	CA2-17
CGデッサン	CA2-18
イラスト実習(2)	CA2-19
似顔絵制作(2)	CA2-20
作画技術(応用)	CA2-21
作品制作実習(2)A	CA2-22
作品制作実習(2)B	CA2-23
同人誌制作実習(2)	CA2-24
デジタルアニメ制作	CA2-25
作画実習(2)	CA2-26

令和5年度 ゲームクリエイター科 シラバス 目次

ゲームクリエイター科 1年

科目名	
キャリアデザイン(1)	G1-01
ゲーム業界研究	G1-02
ゲームグラフィック	G1-03
Unityゲーム制作(1)	G1-04
コンピュータ・リテラシー	G1-05
3DCGモデリング	G1-06
スクリプト制作	G1-07
TRPG実習	G1-08
ゲームプランニング(1)	G1-09
アジャイル開発(1)	G1-10
ゲームジャム(1)	G1-11
マネタイゼーション実践(1)	G1-12
アドバンスデバイス(1)	G1-13
数学	G1-14
C#	G1-15
C++	G1-16
CG概論	G1-17
ゲームプランニング	G1-18

ゲームクリエイター科 2年

科目名	
アドベンチャーゲーム制作	G2-19
ゲームプランニング(2)	G2-20
Unityゲーム制作(2)	G2-21
アジャイル開発(2)	G2-22
ゲームジャム(2)	G2-23
マネタイゼーション実践(2)	G2-24
アドバンスデバイス(2)	G2-25
キャリアデザイン(2)	G2-26
ネットワークプログラミング	G2-27
ツール制作	G2-28
3Dプログラミング	G2-29
シナリオ制作(2)	G2-30

令和5年度 CGクリエイター科 シラバス 目次

CGクリエイター科 1年

科目名	
キャリアデザイン(1)	CG1-01
キャラクターアニメーション(1)	CG1-02
モデリング&レンダリング(1)	CG1-03
テクスチャー制作	CG1-04
モーショングラフィックス(1)	CG1-05
フィギュアモデリング(1)	CG1-06
デッサン(1)	CG1-07
デザイン基礎	CG1-08
作品制作(1)	CG1-09

CGクリエイター科 2年

科目名	
キャリアデザイン(2)	CG2-10
デッサン(2)A	CG2-11
デッサン(3)A	CG2-12
フィギュアモデリング(2)A	CG2-13
モデリング&レンダリング(2A)	CG2-14
CGフィギュアモデリング	CG2-15
リギング	CG2-16
デッサン(2)B	CG2-17
デッサン(3)B	CG2-18
フィギュアモデリング(2)B	CG2-19
モデリング&レンダリング(2B)	CG2-20
作品制作(2)	CG2-21
フィギュアモデリング(3)	CG2-22
シミュレーション&コンポジット(1)	CG2-23
キャラクターアニメーション(2)	CG2-24
シミュレーション&コンポジット(2)	CG2-25
シミュレーション&コンポジット(2)A	CG2-26

令和5年度 デザイン科 シラバス 目次

デザイン科 1年

科目名	
キャリアデザイン(1)	DE1-01
色彩演習	DE1-02
シルクスクリーン	DE1-03
ベーシックデザイン	DE1-04
ホームページ制作(1)	DE1-05
デザインソフト実習	DE1-06
文章制作基礎	DE1-07
写真基礎	DE1-08
DTP概論	DE1-09
編集概論	DE1-10
アイデアワーク	DE1-11
映像基礎	DE1-12

デザイン科 2年

科目名	
キャリアデザイン(2)	DE2-13
ホームページ研究	DE2-14
グラフィック研究	DE2-15
撮影技法	DE2-16
写真実習	DE2-17
映像制作実践	DE2-18
ホームページ制作(2)	DE2-19
広告映像制作	DE2-20
広告コピー	DE2-21
ブランディング	DE2-22
Web制作応用	DE2-23
Web活用実践	DE2-24
javascript実習	DE2-25
取材実習	DE2-26
CI計画論	DE2-27
グラフィックデザイン(実践)	DE2-28
公募作品制作実習	DE2-29
POP制作	DE2-30
デジタルマーケティング	DE2-31